

۱۱۴۰۰

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: چند نظم و نثر به رقت لعلی در عهد صفویه
مؤلف: کورکوبی شاهر - کورکوبی شاهر
موضوع: مذهب و سوزدهای کورکوبی شاهر - رشت - خط نسخ - ۱۱
تأریخ: ۱۴۱۴۵



شماره ثبت کتاب

۸۷۸۸۵

بازدید شد
۱۳۸۵

خطی
کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی
۱۴۱۴۵

[illegible]

18120

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible][illegible]

This image shows a page from a manuscript, likely a collection of letters or a treatise, written in a cursive script. The text is densely packed and written in a dark ink, with some red ink used for headings or decorative elements. The script is characteristic of the 16th or 17th century, possibly from the Ottoman Empire or Persia. The page is numbered '10' in the top right corner. The text is written in a cursive script, likely Persian or Ottoman Turkish, and is densely packed. There are some red markings, possibly indicating headings or specific parts of the text. The overall appearance is that of an old, handwritten document.

[The manuscript page contains dense handwritten Persian text in four columns, written in a cursive style. The text appears to be a historical or administrative document, possibly related to the military or governance of the period.]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

کجی زوق تم تراویب هر اینهم موج الریت است
 بجا بر شمر و شکر خون زهر در دم کن باز معنی ز کوس کند کو دل درت و کین کما ازاد

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

کچه ای که نامش نه بهر سهل آن جمالی که فرشته نبود محرم و حدیث از حقیق کوار از قبله
 پای در دوش تو از پهل کز نازد سر و دیار بر سرش دانی بر پایانی می رسد ضم

متفق است چند ۲۲۲	غزلیت شیخ آذر علی مرتضی ۲۲۳	متنوی مرحوم بسم اوسد عبدالله ۲۲۴
تصییه شیخ آذری و غزل ۲۲۵	مشور در نسیاج از شیخ آذر ۲۲۶	متفق است ۲۲۷
حسن محمد کمالی و غزل ۲۲۸	حسن محمد کمالی و غزل ۲۲۹	حسن محمد کمالی و غزل ۲۳۰

